

~~120/11A~~

1960

N° 1.226.237

M. Renard

Pl. unique

401/35

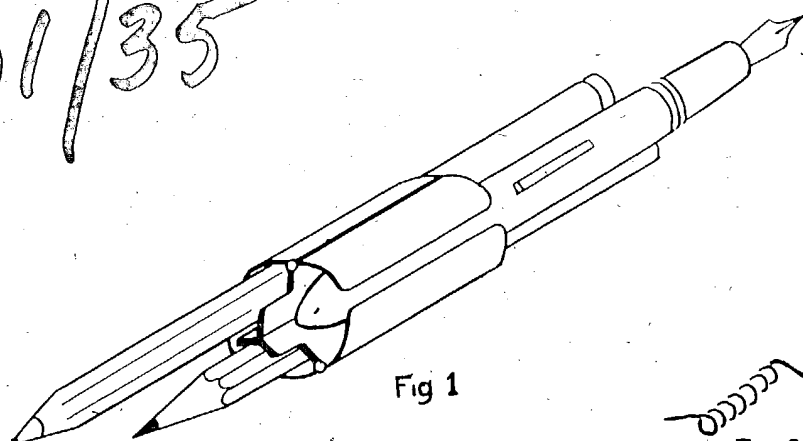


Fig 1



Fig 3

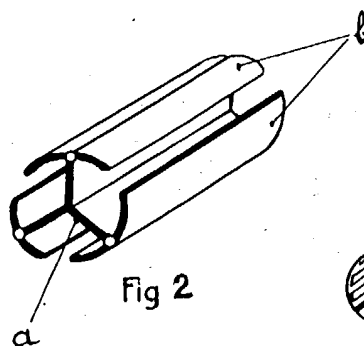


Fig 2

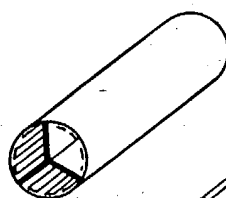


Fig 4



Fig 5

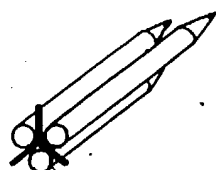


Fig 6

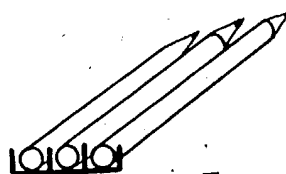


Fig 7

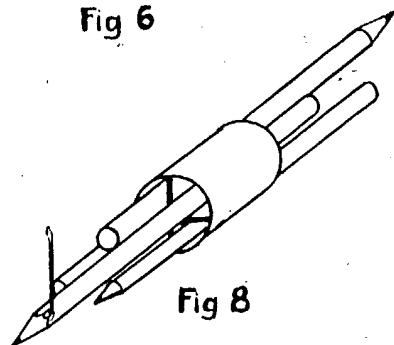


Fig 8

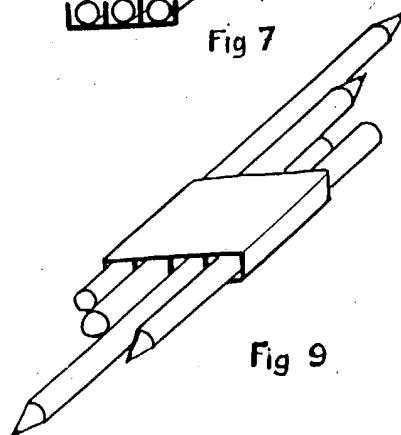


Fig 9

Appareil pour écrire.

M. LÉOPOLD-JULIEN RENARD résidant en France (Seine).

Demandé le 3 juin 1959, à 12^h 40^m, à Paris.

Délivré le 22 février 1960. — Publié le 8 juillet 1960.

EXAMINER'S
COPY

La présente invention concerne les instruments d'écriture. C'est un appareil pour écrire avec les instruments ordinaires. Il les groupe par deux, par trois ou par quatre afin de les utiliser individuellement et changer rapidement de couleur ou de nature d'écriture en les déplaçant longitudinalement.

Cette invention permet d'utiliser les crayons, les stylos à bille et même les stylographes de fabrication courante.

Par exemple, prenons un appareil groupant trois instruments (fig. 1). Il est composé essentiellement d'un élément séparateur *a* (fig. 2) et de volets *b* (fig. 2) faisant charnière, qui se rabattent sur les instruments à écrire et les enserrent dans chaque angle de l'élément séparateur par une légère pression. Cette pression peut être créée par un moyen quelconque, par un petit ressort (fig. 3) par exemple qui agit sur les volets et laisse seulement aux instruments la possibilité d'un déplacement longitudinal.

Cet appareil permet d'utiliser tous les instruments à écrire, en particulier, les crayons et les stylographes. Il est à remarquer que les diamètres de ces instruments sont bien différents, les uns, sont de l'ordre de 6 mm, tandis que les autres, varient autour de 10 mm. Dans les applications l'appareil en question sera simplifié s'il ne prétend grouper que des instruments de diamètres sensiblement égaux. Cas des crayons et de certains stylos à billes. Dans ce cas l'appareil peut n'être constitué que d'un élément séparateur-envelop-

pant (fig. 4) et de petits ressorts (fig. 5) permettant de presser légèrement sur les instruments.

D'autre part, dans les applications, le groupement peut être fait soit en rond (fig. 6), exemple qui a été décrit, soit à plat (fig. 7). Dans les deux cas le principe est le même ainsi que la constitution de l'appareil.

Exemple de groupement de quatre instruments (fig. 8) et (fig. 9).

RÉSUMÉ

La présente invention permet de grouper dans la main, deux, trois ou quatre instruments d'écriture, de couleur ou de nature différente. Elle permet de les utiliser successivement, soit en leur imprimant un déplacement longitudinal, soit en changeant de côté, suivant comme on aura placé préalablement les instruments d'écriture dans l'appareil, les uns par rapport aux autres.

Dans le cas où l'appareil peut grouper toutes les sortes d'instruments d'écriture il est constitué essentiellement d'un élément séparateur et de volets se rabattant sur les instruments à l'aide d'un petit ressort.

L'appareil se réduit à un élément séparateur-enveloppant et à un petit ressort s'il ne groupe que des instruments de même diamètre.

Le groupement de ces instruments peut être effectué en rond ou à plat.

LÉOPOLD-JULIEN RENARD,

rue P. et H. Curie, 35. Clamart. (Seine)